

Camille Saint-Saens Introduction and Rondo Capriccioso

TIMBALES en MI-LA.

Andante, malinconico.

Allegro ma non troppo.

33 V^on Solo. 66 V^on Solo.

A Timb. 18 *f*

B Timb. 19 V^on Solo. *f* Haem.

C Timb. 12 *ff*

pp 19 *f* Haem.

F Timb. 1 *pp* *f* *f* *dim*

G Più allegro. 2 12 *p* *mp* *pp* *mp*

4 1 *p* *f* *ff*